



LKD SEMESTER GANJIL 2024-2025

**MOH. SANJIVA REFI HASIBUAN, S.P., M.Si.
NIDN: 0321058802**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR LANSKAP
FAKULTAS TEKNIK
INSTITUT SAINS DAN TEKNOLOGI NASIONAL**

**DOKUMEN BUKTI
PELAKSANAAN PENDIDIKAN**

**MATA KULIAH GRAFIS ARSITEKTURAL
(REGULER SORE)**

- **Surat Penugasan**
- **Berita Acara Perkuliahan**
- **Absensi Mahasiswa**
- **Nilai Akhir Mahasiswa**



YAYASAN PERGURUAN CIKINI
INSTITUT SAINS DAN TEKNOLOGI NASIONAL
Jl. Moh. Kahfi II, Bhumi Srengseng Indah, Jagakarsa, Jakarta Selatan 12640
Telp. 021-7270090 (hunting), Fax 021-7866955, hp: 081291030024
Email: humas@istn.ac.id Website: www.istn.ac.id

SURAT PENUGASAN TENAGA PENDIDIK
Nomor : 09-II/03.1-F/IX/2024
SEMESTER GANJIL TAHUN AKADEMIK 2024/2025

Nama	: Moh. Sanjiva Refi Hasibuan, S.P., M.Si.	Status Pegawai	: Tetap
NIK/ NIDN/ NIDK	: 0321058802	Program Studi	: Arsitektur Lanskap
Jabatan Akademik	: Asisten Ahli		

Bidang	Perincian Kegiatan	Tempat	Jam	Kredit (SKS)	Hari
I. PENDIDIKAN & PENGAJARAN	1. Pengajaran di kelas termasuk laboratorium				
	Presentasi dan Komunikasi Visual	Lanskap	13.00-14.40	2	Senin
	Grafis Arsitektural	Lanskap	10.00-11.40	1	Senin
	Studio 2 Arsitektur Lanskap	Lanskap	08.00-10.00	2	Rabu
	Studio 3 Arsitektur Lanskap	Lanskap	10.00-12.00	2	Rabu
	Desain Taman Vertikal dan Atap Hijau	Lanskap	09.00-10.40	1	Jumat
	2. Pembimbing				
	1. Seminar				
	2. Kerja Praktek				
	3. Tugas Akhir/Tesis		3jam/mg	1	
	4. Pembimbing Akademik		3jam/mg	1	
	3. Penguji				
	1. Tugas Akhir/Tesis		3jam/mg	1	
	2. Kerja Praktek				
	4. Tugas Tambahan				
	1. Menduduki jabatan di Perguruan Tinggi			3	
II. PENELITIAN	1. Penelitian Ilmiah			1	
	2. Penulisan Karya Ilmiah				
	3. Penulisan Diktat Kuliah				
	4. Menerjemahkan Buku Kuliah				
	5. Pengembangan Program Kuliah Kurikulum				
	6. Pengembangan Bahan Ajar				
III. PENGABDIAN PADA MASYARAKAT	1. Menduduki jabatan di Pemerintahan				
	2. Pengembangan Hasil Pendidikan dan Penelitian				
	3. Memberikan penyuluhan/pelatihan/penataran/ceramah				
	4. Memberikan Pelayanan Kepada Masyarakat				
	5. Menulis karya Pengmas yang tidak dipublikasikan				
	6. Pengelolaan Jurnal Ilmiah				
IV. PENUNJANG	1. Menjadi anggota/panitia pada badan/lembaga suatu PT				
	2. Menjadi anggota Badan Lembaga Pemerintah				
	3. Menjadi anggota organisasi profesi				
	4. Mewakili PT/lembaga pemerintah, duduk dalam panitia antar lembaga				
	5. Menjadi anggota delegasi nasional ke pertemuan internasional				
	6. Berperan Serta Aktif dalam pertemuan ilmiah/seminar			1	
	7. Anggota dalam tim layanan pendidikan				
Jumlah Total				16	

Kepada yang bersangkutan akan diberikan gaji/honorarium sesuai dengan peraturan penggajian yang berlaku di Institut Sains dan Teknologi Nasional.
Penugasan ini berlaku dari tanggal 01 September 2024 sampai dengan 28 Februari 2025

Tembusan :

1. Wakil Rektor 1 - ISTN
2. Wakil Rektor 2 - ISTN
3. Ka. Biro Sumber Daya Manusia - ISTN
4. Arsip





INSTITUT SAINS DAN TEKNOLOGI NASIONAL

Jl. Moch. Kahfi II No.RT.13, RT.13/RW.9, Srengseng Sawah, Kec. Jagakarsa, Kota Jakarta Selatan, DKI Jakarta

Website : www.istn.ac.id / e-Mail : admin@istn.ac.id / Telepon : (021) 7270090

JURNAL PERKULIAHAN ARSITEKTUR LANSKAP 2024 GANJIL

MATA KULIAH : Grafis Arsitektural
NAMA DOSEN : MOH. SANJIVA REFI HASIBUAN, SP., M.Si.
KREDIT/SKS : 4 SKS
KELAS : B

TATAP MUKA KE	HARI/TANGGAL	MULAI	SELESAI	RUANG	STATUS	RENCANA MATERI	REALISASI MATERI	KEHADIRAN MHS	PENGAJAR	TANDA TANGAN
1	Jumat, 27 September 2024	17:00	18:40	R-E3	Selesai	Pendahuluan Grafis Arsitektur 1. Kontrak Perkuliahan 2. Nirmana 3. Dwimarta 4. Trimarta	Pendahuluan Grafis Arsitektur 1. Kontrak Perkuliahan 2. Nirmana 3. Dwimarta 4. Trimarta 5. Diskusi	(1 / 1)	MOH. SANJIVA REFI HASIBUAN, SP., M.Si. HANNI ADRIANI, SP., M.Si.	
2	Jumat, 4 Oktober 2024	17:00	18:40	R-E3	Selesai	TITIK, GARIS, BENTUK 1. Alat Gambar 2. Titik- Garis 3. Filling Patern 4. Doodles Patern 5. Drawing Lines 6. Drawing Doodles	TITIK, GARIS, BENTUK 1. Alat Gambar 2. Titik- Garis 3. Filling Patern 4. Doodles Patern 5. Drawing Lines 6. Drawing Doodles 7. Praktek Menggambar Beragam Tipe Garis dalam Kertas A3	(1 / 1)	MOH. SANJIVA REFI HASIBUAN, SP., M.Si. HANNI ADRIANI, SP., M.Si.	
3	Jumat, 11 Oktober 2024	17:00	18:40	R-E3	Selesai	KARAKTERISTIK GARIS 1. Seni Rupa; 2. Manfaat Mempelajari irmana; 3. Pola dan Bentuk dari Nirmana Dwimarta; 4. Sifat Garis; 5. Karakteristik Garis; 6. Doodle.	KARAKTERISTIK GARIS 1. Seni Rupa; 2. Manfaat Mempelajari irmana; 3. Pola dan Bentuk dari Nirmana Dwimarta; 4. Sifat Garis; 5. Karakteristik Garis; 6. Doodle. Latihan: Membuat Gambar Doodle dengan mengaplikasikan sifat garis	(1 / 1)	MOH. SANJIVA REFI HASIBUAN, SP., M.Si. HANNI ADRIANI, SP., M.Si.	

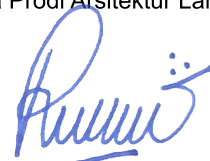
4	Jumat, 18 Oktober 2024	17:00	18:40	R-E3	Selesai	LANDSCAPE SYMBOL 1. Conceptual Diagram; 2. Conceptual Symbol; 3. North Indication & Scale; 4. Conceptual Plan; 5. Conventional Symbols & Line Weights for landscape Working Drawings; 6. Material Symbols (Construction details); 7. Visual Texture; 8. Arsiran Bayangan.	LANDSCAPE SYMBOL 1. Conceptual Diagram; 2. Conceptual Symbol; 3. North Indication & Scale; 4. Conceptual Plan; 5. Conventional Symbols & Line Weights for landscape Working Drawings; 6. Material Symbols (Construction details); 7. Visual Texture; 8. Arsiran Bayangan. Latihan: Menggambar Symbol untuk Diagram Conceptual	(1 / 1)	MOH. SANJIVA REFI HASIBUAN, SP., M.Si. HANNI ADRIANI, SP., M.Si.	
5	Jumat, 25 Oktober 2024	17:00	18:40	R-E3	Selesai	PLANT SYMBOL 1. Drawing Tree Symbol; 2. Simbol Pohon; 3. Simbol Pohon dengan Tekstur Daun; 4. Simbol Pohon dengan Cabang Ranting; 5. Simbol Pohon berdaun Jarum; 6. Simbol Pohon Berkelompok; 7. Simbol Semak Berkelompok; 8. Simbol Groundcover; 9. Menggambar Bayangan Simbol Pohon.	PLANT SYMBOL 1. Drawing Tree Symbol; 2. Simbol Pohon; 3. Simbol Pohon dengan Tekstur Daun; 4. Simbol Pohon dengan Cabang Ranting; 5. Simbol Pohon berdaun Jarum; 6. Simbol Pohon Berkelompok; 7. Simbol Semak Berkelompok; 8. Simbol Groundcover; 9. Menggambar Bayangan Simbol Pohon. Latihan: Menggambar berbagai Simbol Pohon, Semak dan Penutup Tanah	(1 / 1)	MOH. SANJIVA REFI HASIBUAN, SP., M.Si. HANNI ADRIANI, SP., M.Si.	

6	Jumat, 1 November 2024	17:00	18:40	R-E3	Selesai	WARNA 1. Warna?; 2. Warna Primer, Sekunder, & Tersier; 3. Psikologi Warna; 4. Branding Colours Choice; 5. Feng shui Colour; 6. Pewarnaan Gambar Arsitektur Lanskap.	WARNA 1. Warna?; 2. Warna Primer, Sekunder, & Tersier; 3. Psikologi Warna; 4. Branding Colours Choice; 5. Feng shui Colour; 6. Pewarnaan Gambar Arsitektur Lanskap. Latihan: Pengaplikasian Warna pada Symbol Pohon	(1 / 1)	MOH. SANJIVA REFI HASIBUAN, SP., M.Si. HANNI ADRIANI, SP., M.Si.	
7	Jumat, 8 November 2024	17:00	18:40	R-E3	Selesai	HOW TO DRAW HARDSCAPE TEXTTURE 1. Hardscape Texture; 2. Batu Alam; 3. Paving Block; 4. Beton; 5. Kayu Komposit; 6. Atap (Roof); 6. Contoh Pengaplikasian Texture Hardscape.	HOW TO DRAW HARDSCAPE TEXTTURE 1. Hardscape Texture; 2. Batu Alam; 3. Paving Block; 4. Beton; 5. Kayu Komposit; 6. Atap (Roof); 6. Contoh Pengaplikasian Texture Hardscape. Latihan: Menggambar Symbol Hardscape	(1 / 1)	MOH. SANJIVA REFI HASIBUAN, SP., M.Si. HANNI ADRIANI, SP., M.Si.	
8	Jumat, 15 November 2024	17:00	18:40	R-E3	Selesai	UTS	UTS	(1 / 1)	MOH. SANJIVA REFI HASIBUAN, SP., M.Si. HANNI ADRIANI, SP., M.Si.	
9	Jumat, 22 November 2024	17:00	18:40	R-E3	Selesai	GAMBAR LANDSCAPE ARCHITECTURE 1. Site Plan 2. Block Plan 3. Planting Plan 4. Section Image 5. Detail Construction 6. Image 3D Ilustratif	GAMBAR LANDSCAPE ARCHITECTURE 1. Site Plan 2. Block Plan 3. Planting Plan 4. Section Image 5. Detail Construction 6. Image 3D Ilustratif	(1 / 1)	MOH. SANJIVA REFI HASIBUAN, SP., M.Si. HANNI ADRIANI, SP., M.Si.	

10	Jumat, 6 Desember 2024	17:00	18:40	R-E3	Selesai	How To Draw Section a. Gambar Potongan : Produk dari Gambar Arsitek Lanskap b. Gambar Planting Plan c. Hal yang harus ada di gambar Potongan d. Fungsi Penggunaan Gambar Potongan (Section)	How To Draw Section a. Gambar Potongan : Produk dari Gambar Arsitek Lanskap b. Gambar Planting Plan c. Hal yang harus ada di gambar Potongan d. Fungsi Penggunaan Gambar Potongan (Section) e. Contoh gambar Potongan	(1 / 1)	MOH. SANJIVA REFI HASIBUAN, SP., M.Si. HANNI ADRIANI, SP., M.Si.	
11	Jumat, 13 Desember 2024	17:00	18:40	R-E3	Selesai	HOW TO DRAW BUILDING a. Gambar sketsa bangunan b. Prinsip dasar menggambar bangunan : garis vertikal dan horizontal c. Bidang Horizontal Bangunan: langit- langit, lantai, teras, atap, yang datar dan permukaan horizontal lainnya d. Bidang Vertical Bangunan: dinding, kolom, jendela, pintu, dan permukaan vertikal lainnya e. Sketsa cityscape	HOW TO DRAW BUILDING a. Gambar sketsa bangunan b. Prinsip dasar menggambar bangunan : garis vertikal dan horizontal c. Bidang Horizontal Bangunan: langit- langit, lantai, teras, atap, yang datar dan permukaan horizontal lainnya d. Bidang Vertical Bangunan: dinding, kolom, jendela, pintu, dan permukaan vertikal lainnya e. Sketsa cityscape f. Latihan sketsa bangunan dan cityscape	(1 / 1)	MOH. SANJIVA REFI HASIBUAN, SP., M.Si. HANNI ADRIANI, SP., M.Si.	
12	Jumat, 20 Desember 2024	17:00	18:40	R-E3	Selesai	GAMBAR PERSPEKTIF a. Definisi Gambar Perspektif b. Tipe Gambar Perspektif: 1 titik hilang; 2 titik hilang; 3 titik hilang; 4/5 titik hilang; n titik hilang. c. Sudut Pandang Gambar Perspektif d. Contoh Gambar Perspektif	GAMBAR PERSPEKTIF a. Definisi Gambar Perspektif b. Tipe Gambar Perspektif: 1 titik hilang; 2 titik hilang; 3 titik hilang; 4/5 titik hilang; n titik hilang. c. Sudut Pandang Gambar Perspektif d. Contoh Gambar Perspektif e. Latihan membuat gambar perspektif	(0 / 1)	MOH. SANJIVA REFI HASIBUAN, SP., M.Si. HANNI ADRIANI, SP., M.Si.	

13	Jumat, 27 Desember 2024	17:00	18:40	R-E3	Selesai	HOW TO DRAW WITH COMPOSITION a. Pentingnya Komposisi dalam gambar sketsa b. Isolation c. Abstraction d. Komposisi: Framing e. Komposisi: Balance f. Komposisi: Contrast	HOW TO DRAW WITH COMPOSITION a. Pentingnya Komposisi dalam gambar sketsa b. Isolation c. Abstraction d. Komposisi: Framing e. Komposisi: Balance f. Komposisi: Contrast g. Latihan Menggambar Sketsa dengan menerapkan Prinsip Komposisi	(0 / 1)	MOH. SANJIVA REFI HASIBUAN, SP., M.Si. HANNI ADRIANI, SP., M.Si.	
14	Jumat, 3 Januari 2025	17:00	18:40	R-E3	Selesai	PRINSIP DESAIN a. Pattern b. Rhythm c. Balance d. Emphasis f. Variety g. Proportion h. Unity	PRINSIP DESAIN a. Pattern b. Rhythm c. Balance d. Emphasis f. Variety g. Proportion h. Unity i. Contoh Penerapan Prinsip Desain Pada Arsitektur Lanskap	(1 / 1)	MOH. SANJIVA REFI HASIBUAN, SP., M.Si. HANNI ADRIANI, SP., M.Si.	
15	Jumat, 10 Januari 2025	17:00	18:40	R-E3	Selesai	Seminar Week	Seminar Week	(1 / 1)	MOH. SANJIVA REFI HASIBUAN, SP., M.Si. HANNI ADRIANI, SP., M.Si.	
16	Senin, 10 Februari 2025	19:00	20:40	R-E3	Selesai	UJIAN AKHIR SEMESTER	Materi pertemuan 9 hingga 15	(0 / 1)	MOH. SANJIVA REFI HASIBUAN, SP., M.Si. HANNI ADRIANI, SP., M.Si.	

Jakarta, 25 Februari 2025
Ketua Prodi Arsitektur Lanskap



MOH. SANJIVA REFI HASIBUAN, SP., M.Si.
NIDN 0321058802



INSTITUT SAINS DAN TEKNOLOGI NASIONAL

Jl. Moch. Kahfi II No.RT.13, RT.13/RW.9, Srengseng Sawah, Kec. Jagakarsa, Kota Jakarta Selatan, DKI Jakarta
Website : www.istn.ac.id / e-Mail : admin@istn.ac.id / Telepon : (021) 7270090

ISI PRESENSI MAHASISWA ARSITEKTUR LANSKAP 2024 GANJIL

Mata kuliah : AL1104 - Grafis Arsitektural

Nama Kelas : B

No	NIM	NAMA	TATAP MUKA															
			27 Sep 2024	4 Okt 2024	11 Okt 2024	18 Okt 2024	25 Okt 2024	1 Nov 2024	8 Nov 2024	15 Nov 2024	22 Nov 2024	6 Des 2024	13 Des 2024	20 Des 2024	27 Des 2024	3 Jan 2025	10 Jan 2025	10 Feb 2025
Peserta Reguler																		
1	24134001	Andika Bayu Fifrianto	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	I	I	H	H	A
Paraf Ketua Kelas																		
Paraf Dosen																		



INSTITUT SAINS DAN TEKNOLOGI NASIONAL

Jl. Moch. Kahfi II No.RT.13, RT.13/RW.9, Srengseng Sawah, Kec. Jagakarsa, Kota Jakarta Selatan, DKI Jakarta

Website : www.istn.ac.id / e-Mail : admin@istn.ac.id / Telepon : (021) 7270090

DAFTAR NILAI MAHASISWA S1 - ARSITEKTUR LANSKAP 2024 GANJIL

Mata kuliah : Grafis Arsitektural

Nama Kelas : B

Pengajar : MOH. SANJIVA REFI HASIBUAN, SP., M.Si.

Sistem Kuliah : Karyawan

No	NIM	NAMA	TUGAS INDIVIDU (10%)	UTS (30%)	UAS (50%)	KEHADIRAN (10%)	NILAI	NILAI ANGKA	NILAI HURUF	KET.
1	24134001	Andika Bayu Fifrianto	84.00	80.00	0.00	81.25	40.53	0.00	E	