

## DAFTAR NILAI

### SEMESTER GENAP REGULER TAHUN 2020/2021

Program Studi : Arsitektur Lanskap S1

Matakuliah : Arsitektur Lingkungan

Kelas / Peserta : A

Perkuliahan : Kampus ISTN Bumi Srengseng Indah

Dosen : Ir. Daisy Radnawati M.Si

Hal. 1/1

No	NIM	N A M A	ABSEN	TUGAS	UTS	UAS	MODEL	PRESENTASI	NA	HURUF
			10%	30%	30%	30%	0%	0%		
1	18130007	Fachrul Rozy	100	0	64	0	0	0	0	
2	19130005	Muhammad Iqbal Alfaruqi	100	73	64	74	0	0	73.3	B+
3	20130001	Raka Putra Hudaini	100	80	77	78	0	0	80.5	A
4	20130002	Fathya Syahbani Windari	100	85	78	85	0	0	84.4	A
5	20130003	Hawa Shafura	100	80	78	77	0	0	80.5	A

Rekapitulasi Nilai							
A	3	B+	1	C+	0	D+	0
A-	0	B	0	C	0	D	0
		B-	0	C-	0	E	0

Jakarta, 7 August 2021

Dosen Pengajar

**Ir. Daisy Radnawati M.Si**

## DAFTAR NILAI

### SEMESTER GENAP REGULER TAHUN 2020/2021

Program Studi : Arsitektur Lanskap S1

Matakuliah : Arsitektur Lingkungan

Kelas / Peserta : A

Perkuliahan : Kampus ISTN Bumi Srengseng Indah

Dosen : Ir. Daisy Radnawati M.Si

Hal. 1/1

No	NIM	N A M A	ABSEN	TUGAS	UTS	UAS	MODEL	PRESENTASI	NA	HURUF
			10%	0%	30%	40%	10%	10%		
1	18130007	Fachrul Rozy	100	0	64	0	0	0	0	
2	19130005	Muhammad Iqbal Alfaruqi	100	0	64	0	0	0	0	
3	20130001	Raka Putra Hudaini	100	0	77	0	0	0	0	
4	20130002	Fathya Syahbani Windari	100	0	78	0	0	0	0	
5	20130003	Hawa Shafura	100	0	78	0	0	0	0	

Rekapitulasi Nilai							
A	0	B+	0	C+	0	D+	0
A-	0	B	0	C	0	D	0
		B-	0	C-	0	E	0

Jakarta, 16 May 2021

Dosen Pengajar

**Ir. Daisy Radnawati M.Si**

 ISTN	<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)  FAKULTAS TEKNIK SIPIIL DAN PERENCANAAN</b>	No. : 0../FTSP/ARL/2018 Dokumen
		Berlaku : Maret 2018 Sejak
		No. : 01/ARL/2018 Revisi
		Tanggal : Revisi
		Halaman : 1 - 9

#### A. IDENTITAS MATAKULIAH

Program Studi	: Arsitektur Lanskap
Nama Mata Kuliah	: Arsitektur Lingkungan
Kode Mata Kuliah	:
Bobot SKS	: 3 sks
Semester	:
Mata Kuliah Prasyarat	:
Dosen Pengampu	: Ir. Daisy Radnawati,M.Si

#### B. DESKRIPSI MATA KULIAH

Perkuliahannya Arsitektur Lingkungan berisi tentang **pemahaman dan penguasaan pengetahuan tentang manusia, alam dan lingkungan, interaksi manusia dan lingkungan (alami dan binaan), persepsi manusia dalam lanskap (sosial dan budaya)**, dengan memperhatikan seluruh kondisi lingkungan alam, binaan dan sosial budaya serta kemungkinan **dampak** yang muncul akibat perubahan fisik, perilaku di atasnya sebagai pendekatan proses perencanaan dan desain lanskap

#### C. KOMPETENSI YANG DICAPAI PADA MATAKULIAH:

##### 1. SIKAP

- bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius;
- menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;
- menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik;
- menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri;
- menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan; dan
- menginternalisasi sikap dan perilaku sesuai dengan etika profesi.

## **2. PENGUASAAN PENGETAHUAN**

- a. konsep teoritis tentang arsitektur lanskap, perencanaan dan perancangan, serta pengelolaan lanskap;
- b. konsep teoritis secara umum tentang *soft material*, *hard material*, dan *site engineering*;
- c. prinsip-prinsip:
  - 1) ekologi, sejarah, dan seni.
  - 2) klimatologi
  - 3) sosial, ekonomi dan budaya
  - 4) pembangunan berkelanjutan (*Sustainable Development*)
- d. prinsip dan teknik presentasi dalam komunikasi rancangan konseptual arsitektur lanskap; dan
- e. konsep umum kebijakan publik dan peraturan yang berlaku terkait arsitektur lanskap.

## **3. KETERAMPILAN KHUSUS**

- a. mampu menyusun perencanaan lanskap kawasan secara komprehensif dengan mengintegrasikan aspek fungsi, estetika, teknologi, ekologi, sosial pengguna, nilai-nilai budaya, ekonomi, keselamatan dan kesehatan publik, dan pembangunan berkelanjutan untuk lanskap skala kecil dan menengah sesuai dengan standar IFLA (*International Federation of Landscape Architects*);
- b. mampu menyelesaikan masalah arsitektur lanskap yang kontekstual dan teruji dengan memberikan beberapa alternatif solusi rancangan dan menentukan pilihan menggunakan metode kualitatif dan kuantitatif dengan melibatkan masyarakat/*stakeholder*; dan
- c. mampu mengkomunikasikan pemikiran dan hasil rancangan dalam bentuk grafis, tulisan, dan model dengan menggunakan teknik manual dan *digital*.

## **4. KETERAMPILAN UMUM**

- a. mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya;
- b. mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;
- c. mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni;

- d. mampu menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi;
- e. mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;
- f. mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi.

#### **D. INDIKATOR**

- a. Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan tentang definisi manusia, alam dan lingkungan
- b. Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan hubungan manusia dan lingkungan (alam dan binaan)
- c. Mahasiswa dapat menjelaskan hasil inventarisasi dan identifikasi dampak perilaku manusia terhadap lingkungan ,
- d. Mahasiswa dapat menjelaskan hasil analisis dan sintesis dalam persepsi manusia dan lingkungan dalam proses perencanaan dan perancangan/desai lanskap
- e. Mahasiswa dapat mempresentasikan ide gagasan dan hasil penelitiannya

#### **E. EVALUASI PERKULIAHAN**

Evaluasi proses perkuliahan dilakukan dengan melihat hasil penyelesaian tugas terstruktur, absensi dan sikap serta evaluasi Ujian Tengah Semester (UTS) dan Ujian Akhir Semester (UAS).

Bobot penilaian kemampuan dan keberhasilan belajar didasarkan pada:

1. Kehadiran minimal 70% dari seluruh kegiatan tatap muka dan berpartisipasi aktif dalam perkuliahan, pengerjaan tugas dan responsi;
2. Bobot nilai :
  - Absen 10%
  - Tugas 30%
  - Ujian Tengah Semester (UTS) 20%;
  - Ujian Akhir Semester (UAS) 30%.
  - Presentasi 10%

#### **F. TUGAS-TUGAS MAHASISWA**

Tugas Mata kuliah arsitektur lingkungan bersifat kajian analisis permasalahan lingkungan dan solusi peningkatan kualitas lingkungan menggunakan pendekatan keilmuan arsitektur lanskap. Tugas bersifat terstruktur individual dengan bimbingan secara rutin dari dosen. Tugas yang diberikan adalah pengamatan dan perencanaan serta dikumpulkan pada akhir semester (dijilid rapi).

### G. TABEL RENCANA PEMBELAJARAN

1 MING GU	2 KEMAMP UAN	3 MATERI PEMBELAJAR	4 BENTUK PEMBELAJA	5 KRETERIA PENILAIAN	6 SUMBER /PUSTAKA	8 FASIL
1	Mahasiswa mampu memahami arsitektur lingkungan sebagai ilmu dasar dan penggunaannya dalam keilmuan arsitektur lanskap.	<p>Pendahuluan kuliah</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. pemahaman awal mahasiswa tentang arsitektur lingkungan dalam arsitektur lanskap (60 menit)</li> <li>2. Penjelasan umum tentang materi perkuliahan dan referensi, aturan main dalam ujian, evaluasi dan penilaian, absensi nilai praktikum, dan penentuan nilai akhir/mutu. (40 menit)</li> </ol>	<p>Tatap Muka</p> <p>Diskusi</p> <p>Kuis</p>	<p>Mamahami kaitan arsitektu lingkungan dengan arsitektur lanskap serta kontrak perkuliahan selama 1 semester.</p>		<p>Daisy Radnawati, Rini Fitri,</p>
2	Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan tentang arsitektur lingkungan	<p>Keterkaitan manusia, alam dan lingkungan. (100 menit)</p>	<p>Tatap Muka</p> <p>Diskusi</p> <p>Kuis</p>	<p>Memahami proses terbentuknya tanah.</p>		<p>Daisy Radnawati, Rini Fitri,</p>
3	Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan tentang Permasalahan lingkungan	<p>Keterkaitan manusia, alam dan lingkungan (100 menit)</p>	<p>Tatap Muka</p> <p>Diskusi</p> <p>Kuis</p>	<p>Memahami permasalahan lingkungan yang mempengaruhi perencanaan arsitektur lanskap</p>		<p>Daisy Radnawati,</p>
4	Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan tentang arsitektur lanskap berkelanjutan	<p>Arsitektur berkelanjutan melindungi kepentingan generasi masa depan dan kapasitas bumi untuk beregenerasi. (100 menit)</p>	<p>Tatap Muka</p> <p>Diskusi</p> <p>Kuis</p>	<p>Memahami komponen tanah</p>		<p>Daisy Radnawati,</p>

5	Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan eko arsitektur	Definisi eko arsitektur sebagai ilmu yang mempelajari tentang hubungan timbal balik antara makhluk hidup dengan lingkungan di sekitarnya (100 menit)	Tatap Muka Diskusi	Memahami Arsitektur ekologis yang mencerminkan adanya perhatian terhadap lingkungan alam dan sumber alam yang terbatas		Daisy Radnawati,
6	Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan eko arsitektur (lanjutan)	arsitektur ekologis dapat digambarkan sebagai arsitektur yang hendak meminimalkan kerusakan lingkungan (100 menit)	Tatap Muka Diskusi	Memahami Arsitektur ekologis yang mencerminkan adanya perhatian terhadap lingkungan alam dan sumber alam yang terbatas		Daisy Radnawati,
7	UTS			Memahami materi pembelajaran 1-6		Daisy Radnawati,
8	Mahasiswa mampu memahami pemetaan perilaku	Pemetaan Perilaku dapat dilakukan untuk menentukan bagaimana manusia menggunakan ruang yang dirancang dengan cara merekam perilaku pengguna dan / atau melacak pergerakan pengguna di dalam ruang luar	Tatap Muka Diskusi	Mahasiswa mampu menjelaskan cara merekam perilaku pengguna dan / atau melacak pergerakan pengguna di dalam ruang luar		Daisy Radnawati
9	Mahasiswa mampu memahami pemetaan perilaku (lanjutan)	Pemetaan Perilaku dapat dilakukan untuk menentukan bagaimana manusia menggunakan ruang yang dirancang dengan cara merekam perilaku pengguna dan / atau melacak pergerakan pengguna di dalam ruang luar	Diskusi Presentasi	Mahasiswa mampu merekam perilaku pengguna dan / atau melacak pergerakan pengguna di dalam ruang luar		Daisy Radnawati

10	Mahasiswa mampu memahami tentang interaksi manusia dan lingkungan	<b>Persepsi manusia terhadap lingkungan:</b> interpretasi tentang suatu setting oleh individu didasarkan pada latar belakang budaya, nalar dan pengalaman individu tersebut sehingga individu mempunyai persepsi yang subyektif	Tatap Muka Diskusi	Mahasiswa mampu memahami Persepsi manusia terhadap lingkungan		Daisy Radnawati
11	Mahasiswa mampu memahami tentang interaksi manusia dan lingkungan (lanjutan)	Kepekaan terhadap lingkungan dan kemampuan menyesuaikan diri atau ketanggapan terhadap kondisi lingkungan dapat menimbulkan perilaku yang spesifik, meskipun manusia sebenarnya tidak menyadari pengaruh- pengaruh lingkungan pada dirinya.	Diskusi Presentasi	Mahasiswa mampu memahami kepekaan manusia terhadap lingkungan		Daisy Radnawati
12	Mahasiswa mampu memahami tentang interaksi manusia dan lingkungan (lanjutan)	syarat- syarat Behaviour setting merupakan kombinasi yang stabil antara perilaku dan lingkungan fisik	Diskusi Presentasi	Mahasiswa mampu Mengamati dan mendeskripsikan kondisi lingkungan obyek, dengan mengamati perilaku manusia di ruang publik.		Daisy Radnawati
13	Mahasiswa mampu memahami daya dukung dan daya tampung lingkungan hidup	Penguasaan dan penggunaan lahan mulai beralih fungsi seiring pertumbuhan populasi dan perkembangan peradaban manusia	Tatap Muka Diskusi	Mahasiswa mampu menjelaskan daya dukung dan daya tampung lingkungan hidup		Daisy Radnawati

14	Mahasiswa mampu memahami Evaluasi kemampuan lahan	Kelas kemampuan lahan I sampai IV dibedakan oleh intensitas hambatan atau kerusakan tanah yang mempengaruhi persyaratan atau kebutuhan pengelolaan bagi penggunaan penanaman tanaman pertanian sec. lestari	Tatap Muka Diskusi	Mahasiswa mampu menjelaskan alternatif penggunaan lahan dan batas-batas kemungkinan penggunaannya serta tindakan-tindakan pengelolaan yang diperlukan agar lahan dapat digunakan secara berkelanjutan.		Daisy Radnawati
15	Mahasiswa memahami pengertian evaluasi lahan untuk Wisata	mengetahui potensi wisata di suatu daerah obyek wisata dan fasilitas-fasilitas penunjangnya	Tatap Muka Diskusi	Mahasiswa mampu mengevaluasi obyek wisata perlu disebutkan jenis obyek wisata yang ada dan perkiraan daya tariknya		Daisy Radnawati
16	UAS		Presentasi			

**Jakarta, Agustus 2018**

Ketua Program Studi,

Priambudi Trie Putra, SP,M.Si

Dosen Pengampu Mata Kuliah

Ir. Daisy Radnawati, M.Si