



SERTIFIKAT

Apresiasi diberikan kepada:

IR. DAISY RADNAWATI, MSI

SEBAGAI
NARASUMBER

Dalam Acara Webinar

KARTINI UNTUK BUMI DAN MANUSIA

Sabtu, 24 April 2021 via Zoom Meeting

5 SKPK

Jakarta, 24 April 2021
KETUA IALI DKI JAKARTA


IKATAN ARSITEK LANSKAP INDONESIA
PENGURUS DAERAH
DKI JAKARTA

EVAN SANDJAJA, ST, IALI



24
APRIL

KARTINI

UNTUK BUMI DAN MANUSIA
PUKUL : 10.00 - 13.30 WIB

NGOPI - 21

Ngojol Online Pekan IALI

REGISTRASI :

http://bit.ly/IALIDKI_KARTINI

PANELIST :



RA Endah Widihapsari, B.L.Arch, PCP
Landscape Architect/Environmental
Activist, Vancouver and Toronto, Canada
"Permaculture and Urban Farming Solution"



Ir. Hiniwati Widjaja, MSi, IPM
Ketua Program Studi Arsitektur Lanskap
Universitas Trisakti, Jakarta, Indonesia
"Arsitek Lanskap Gerbang Terdepan bagi Bumi Indonesia"



Dewi Ratih Naim, ST, MProj, Mgt
Project Cost Controller - Level Crossing Removal Project,
Melbourne, Victoria Australia
"Women Empowerment in Construction and Sustainability"



Henrika Maria Naba Purwodihardjo, ST, AILA
Parks Project Delivery Officer - Logan City Council,
Brisbane, Queensland, Australia
"From Design to Reality"



Ir. Daisy Radnawati, Msi
Ketua Forum Pendidikan Arsitektur Lanskap Indonesia
Dosen Arsitektur Lanskap ISTN, Jakarta, Indonesia
"Peran Wanita Sebagai Pendidik dalam Menjaga Ibu Pertiwi"

MODERATOR



Ir. Silia Yuslim, MK,
PD IALI DKI Jakarta, Dosen FALTL Usakti

OPENING REMARK



Niken Larasati, ST,
Sekretaris PD IALI DKI Jakarta.

FEE
Rp 25.000,-

*Free for college student

E-Certificate
5 point SKPK

IALI Member (Professional)

DOORPRIZE

T-SHIRT & BCI ASIA & ASRINESIA MAGAZINES

www.iali.or.id

IN COLLABORATION WITH



MEMBER OF :



IFLA ASIA-PACIFIC
INTERNATIONAL FEDERATION
OF LANDSCAPE ARCHITECTS



IFLA
INTERNATIONAL FEDERATION
OF LANDSCAPE ARCHITECTS



KEMITRAAN
KOTA HIJAU



SUPPORTED BY

SUSUNAN ACARA WEBINAR IALI DKI JAKARTA

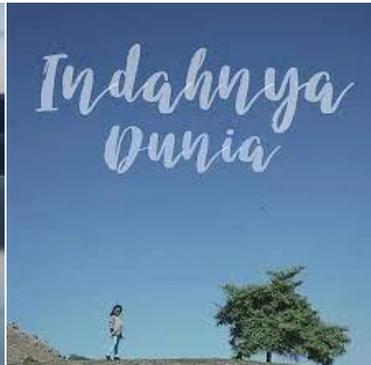
KARTINI UNTUK BUMI (dan) MANUSIA

WEBINAR SERIES 02

JAKARTA, SABTU 24 APRIL 2021

WAKTU	DURASI (HH : MM)	ACARA	PIC ACARA
9:30 - 9:50 -	0:20	ROOM WEBINAR DIBUKA PANITIA DAN PANELIST TEST KONEKSI & AUDIO VISUAL	CO HOST : OLIVIA SEANDERS, ST & REZA, ST
9:50 - 10:00 -	0:10	AKSES PESERTA DIBUKA VIDEO OPENING	CO HOST : OLIVIA SEANDERS, ST & REZA, ST
10:00 - 10:15	0:15	ACARA DIBUKA UCAPAN SELAMAT DATANG & TERIMA KASIH , TATIB, SUSUNAN ACARA DAN PERKENALKAN MODERATOR	HOST : GABRIELA FORTUNATUS
		GREETINGS : SALAM HIJAU.. BENANG MERAH MAKSUD & TUJUAN WEBINAR DAN PERKENALKAN OPENING REMARKS	MODERATOR : IR. SILIA YUSLIM, MT
		OPENING REMARKS	PD IALI DKI : NIKEN LARASATI, ST
10:15 - 10:18 10:18 - 10:38	0:03 0:20	PERKENALAN PANELIST 1 PAPARAN MATERI 1	MODERATOR : IR. SILIA YUSLIM, MT PANELIST 1 : RA. ENDAH WIDIHAPSARI B.L.ARCH,PCP
10:38 - 10:41 10:41 - 11:01	0:03 0:20	PERKENALAN PANELIST 2 PAPARAN MATERI 2	MODERATOR : IR. SILIA YUSLIM, MT PANELIST 2 : IR. HINIJATI WIDJAJA, Msi, IPM
11:01 - 11:04 11:04 - 11:24	0:03 0:20	PERKENALAN PANELIST 3 PAPARAN MATERI 3	MODERATOR : IR. SILIA YUSLIM, MT PANELIST 3 : DEWI RATIH NAIM, ST, Mproj, Mgt
11:24 - 11:54	0:30	TANYA JAWAB SESSI 1	MODERATOR : IR. SILIA YUSLIM, MT
11:54 - 11:57	0:03	BREAK TIME	HOST : GABRIELA FORTUNATUS
		VIDEO CLIP SLIDESHOW - ON SCREEN SHARE	
		INFO PANITIA - ON CHAT BOX (INFORMASI ABSEN & QUESTIONER, FOLLOW IG IALI DKI, INFO DOORPRIZE, PROMO MERCHANDISE DI WEBSITE)	
11:57 - 12:00 12:00 - 12:20	0:03 0:20	PERKENALAN PANELIST 4 PAPARAN MATERI 4	MODERATOR : IR. SILIA YUSLIM, MT PANELIST 4 : HENRIKA MARIA NABA PURWODIHARDJO, ST, AILA
12:20 - 12:23 12:23 - 12:43	0:03 0:20	PERKENALAN PANELIST 5 PAPARAN MATERI 5	MODERATOR : IR. SILIA YUSLIM, MT PANELIST 5 : IR. DAISY RADNAWATI, Msi
12:43 - 13:03	0:20	TANYA JAWAB SESSI 2	MODERATOR : IR. SILIA YUSLIM, MT
13:03 - 13:08 13:08 - 13:10	0:05 0:02	NARASI KESIMPULAN MATERI ACARA SELESAI DAN UCAPAN TERIMA KASIH	MODERATOR : IR. SILIA YUSLIM, MT
13:10 - 13:13	0:03	BREAK TIME - INFO PANITIA	HOST : GABRIELA FORTUNATUS
		VIDEO CLIP SLIDESHOW - ON SCREEN SHARE	
		INFO PANITIA - ON CHAT BOX (INFORMASI ABSEN & QUESTIONER, FOLLOW IG IALI DKI, INFO DOORPRIZE, PROMO MERCHANDISE DI WEBSITE)	
13:13 - 13:30	0:17	FOTO BERSAMA PENGUMUMAN DOORPRIZE ROOM WEBINAR DITUTUP	HOST : GABRIELA FORTUNATUS
	4:00		
ACARA SELESAI...KITA PASTI BISASEMOGA SUKSES !			

PERAN WANITA SEBAGAI PENDIDIK DALAM MENJAGA IBU PERTIWI



Disampaikan oleh
Daisy Radnawati
2021



Assalamualaikum Wr.Wb



Daisy Radnawati

**Ketua Forum Pendidikan Arsitektur Lanskap
Indonesia (FPALI)**

**Dosen Program Studi Arsitektur Lanskap ISTN
(2008-sekarang)**

Dekan FTSP –ISTN

**Ketua Program Studi Arsitektur Lanskap
PN Ikatan Arsitek Lanskap Indonesia (IALI)**

Tenaga Ahli ARL



Program Studi Arsitektur Lanskap di lingkungan FPALI

1. IPB - BOGOR
2. ITB - BANDUNG
3. UNUD - BALI
4. ITERA - LAMPUNG
5. TRISAKTI - JAKARTA
6. ISTN - JAKARTA
7. UNITRI - MALANG
8. ICM d.h BANDUNG RAYA - BANDUNG
9. PEMBANGUNAN PANCABUDI - MEDAN



Ibu Pertiwi

- **Kulihat ibu pertiwi, Sedang bersusah hati
Air matanya berlinang, Emas intannya
terkenang**
- **Hutan, gunung, sawah, lautan, Simpanan
kekayaan
Kini ibu sedang lara, Merintih dan berdoa**
- **Menjaga harta pusaka, Untuk nusa dan
bangsa**

PEMBANGUNAN SEBAGAI KEBUTUHAN TELAH MENGGERUS SAMPAI KE PERUT BUMI



Bagaimana Bumi dapat menopang seluruh aktifitas manusia tanpa menjadi bencana??



<https://www.google.com/>

**PERILAKU MANUSIA
MEMBUAT IBU
PERTIWI BERSEDIH**



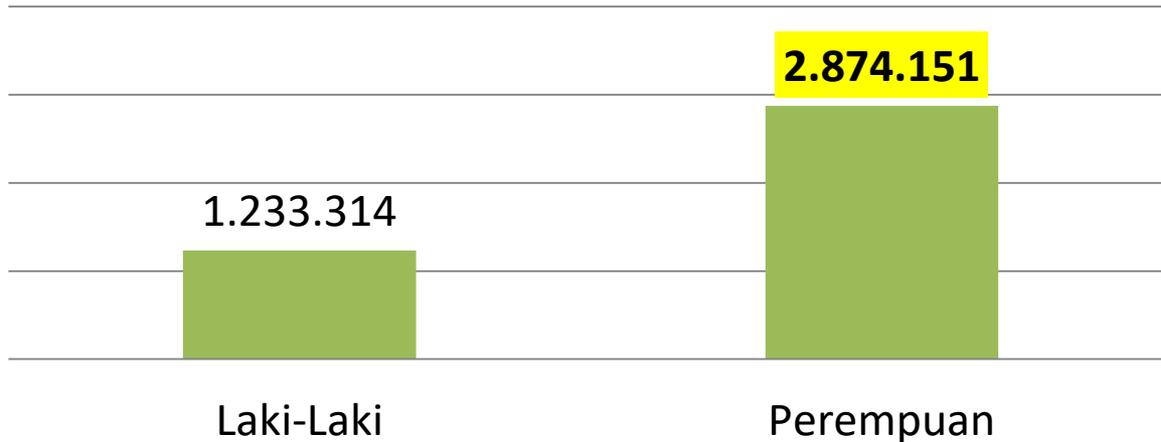
BENCANA TERJADI DAN IBU PERTIWI MENANGIS



PERAN WANITA SEBAGAI PENDIDIK DALAM MENJAGA IBU PERTIWI DAN IKUT SERTA MEMBANGUN BANGSA

- Pendidikan, pada hakikatnya adalah “membantu seorang individu agar dapat dengan sempurna mengembangkan segenap potensi yang ada dalam dirinya, dan secara perlahan bergerak maju menuju tujuan dan kesempurnaan yang diharapkan.”
- Wanita sebagai seorang pendidik harus menyadari besarnya tanggung jawab sebagai pelaksana pendidikan karena seorang wanita adalah pelaku pendidikan yang paling utama, baik pendidikan formal maupun non formal.
- Sebagai pendidik utama, wanita dapat diartikan memiliki peran yang sangat penting dalam menjaga alam sebagai tempat berpijak, membangun dan memajukan bangsa Indonesia.
- Wanita sebagai pendidik dengan memiliki sifat keibuan yaitu **sabar dan penuh kasih sayang**
- Dewasa ini semakin banyak wanita yang memilih berprofesi sebagai pendidik yaitu guru atau dosen.

Jumlah Guru perempuan di Indonesia tahun 2020

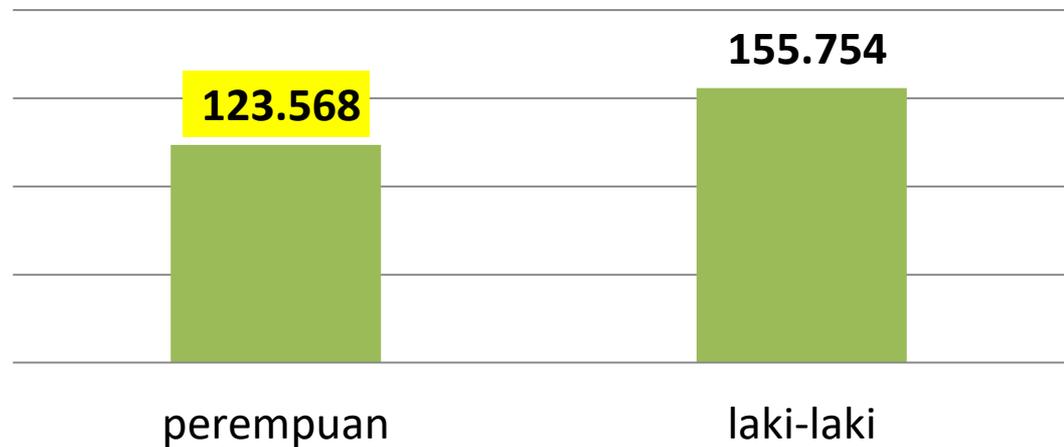


<https://www.google.com/>



<https://www.google.com/>

Jumlah dosen perempuan di Indonesia





<https://www.google.com/>

Mengapa banyak perempuan yang mau menjadi guru/dosen?

- Karena perempuan hatinya lebih lembut dan menyadari bahwa akan **hidup bahagia apabila bisa membantu orang lain.**
- Perempuan juga penyayang, maka banyak wanita yang berprofesi sebagai guru/dosen karena berbagi ilmu akan membantu **membimbing anak-anak generasi muda meraih sukses di masa mendatang**

MENDIDIK ANAK MENJAGA IBU PERTIWI SEJAK DINI

- Seiring dengan berjalannya waktu, bumi sudah menunjukkan tanda-tanda bahwa ia mengalami banyak perubahan serta kerusakan.
- Banyaknya bencana alam dan pemanasan global menunjukkan bahwa kita semua diharuskan untuk lebih sadar akan kepedulian lingkungan.



- **Ajari anak hemat energi**
- **Ajarkan berkebun sejak dini**
- **Berjalan kaki atau bersepeda bersama anak (Mengajarkan anak mencintai lingkungan)**
- **Kenalkan anak pada kondisi bumi**
- **Menghilangkan kebiasaan penggunaan kantong plastik**

Ibu adalah Sosok Panutan dan yang dapat menginspirasi

Ibu merupakan sosok yang sangat istimewa. Perannya dalam keluarga tidak tergantikan.



Wanita hebat akan menjadi inspirasi bagi anak-anaknya.



Melalui peran ibu, lahirlah generasi bangsa yang berkarakter, berbudi pekerti dan mencintai alam dan lingkungannya

PERAN WANITA SEBAGAI PENDIDIK

Peran wanita sebagai pendidik berdasarkan apa yang sudah menjadi sifat dalam diri wanita tersebut, yaitu:

Sebagai model dan pembentuk karakter anak yang memiliki sifat jujur dan menanamkan kejujuran, memiliki sifat lemah lembut dan mendidik anak dengan penuh kasih dan sayang, memiliki rasa sabar dalam mendidik anak dan menghadapi perilaku anak-anak, adil dalam memberikan kebutuhan terhadap anak-anak, serta memiliki sifat keibuan yang mampu dalam menghadapi segala kondisi anak, yang mampu menyayangi dan mendidik anak-anaknya.



<https://www.google.com/>

LUAR BIASA!!!

WANITA SEBAGAI IBU, SEBAGAI PENDIDIK DAN SEBAGAI PROFESIONAL HARUS MAU MELAKUKAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT TENTANG PELESTARIAN BUDAYA SECARA TERUS MENERUS

Sebagai model dan pembentuk karakter anak



KEILMUAN ARSITEKTUR LANSKAP

- Arsitektur Lanskap merupakan salah satu cabang ilmu yang terkait dengan upaya penataan lingkungan hidup (lanskap) dengan makhluk hidup sebagai penghuninya.
- Arsitek lanskap adalah salah satu profesi yang memiliki tanggung jawab yang besar dalam membuat perencanaan, perancangan dan pengelolaan lanskap agar suatu kawasan dapat bersifat berkelanjutan baik secara ekonomis, sosial, dan ekologis. Profesi ini merupakan sebuah tantangan di tengah-tengah dinamika pembangunan yang terus berkembang di Indonesia.

**‘ARSITEKTUR LANSKAP’
SANGAT BERPERAN
DALAM MENJAGA
BUMI SEBAGAI IBU
PERTIWI**



Ayo kita ajak para mahasiswa untuk MEMANFAATKAN KERAGAMAN UNSUR TRADISIONAL INDONESIA DALAM PERENCANAAN DAN DESAIN LANSKAP



**Masihkan mereka bisa
bercerita tentang
berlibur di desa?**

- Banggalah kita semua, karena kita hidup di **negeri yang kaya akan budayanya**
- Negara Indonesia merupakan negara kepulauan yang mengandung bermacam ragam budaya dari suku-suku yang berbeda.
- Dari sabang sampai merauke memiliki warisan budaya yang siap untuk dieksplorasi sehingga tidak punah akibat globalisasi.
- Mari kita ikut berperan dalam lestarian alam dan budaya bangsa Indonesia karena pada hakekatnya keilmuan arsitektur lanskap melihat manusia, alam dan lingkungan sebagai suatu kesatuan yang utuh.
- Berikan kesempatan kepada generasi muda memiliki pengalaman yang indah tentang alam dan budayanya, sehingga mereka akan memiliki kepekaan rasa dan jiwa untuk terus diwariskan kepada anak cucu kita

Teori The Language of Landscape (Spirn, 1998) sebagai pendekatan Perencanaan dan Perancangan Arsitektur Lanskap

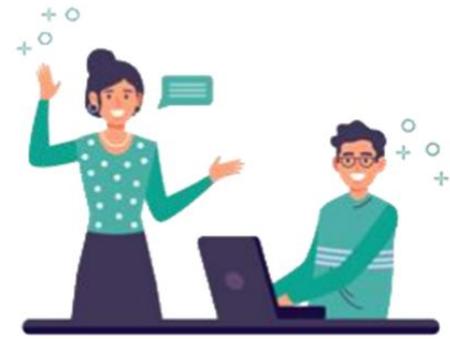


- Teori yang digunakan dalam perencanaan dan perancangan lanskap untuk menciptakan lingkungan yang atraktif dan memiliki **kesan serta pesan sehingga dikenang dan disukai oleh pengguna sebagaimana sebuah komunikasi nonverbal.**
- Pengalaman estetis terhadap lingkungan (termasuk arsitektur) adalah sebuah peristiwa yang dapat dirasakan oleh semua indera manusia
- Kelima indra dasar : **penglihatan, pendengaran, peraba (kulit), perasa (taste) dan penciuman dapat mempengaruhi persepsi seseorang terhadap arsitektur**

PERAN PENDIDIK DALAM ERA SOCIETY 5.0

<http://ditpsd.kemdikbud.go.id/>

- Menghadapi era society 5.0, dibutuhkan perubahan paradigma pendidikan, diantaranya pendidik meminimalkan peran sebagai *learning material provider* .
- Pendidik berperan sebagai fasilitator, tutor, penginspirasi dan pembelajar sejati yang memotivasi peserta didik untuk “Merdeka Belajar,”
- Menjawab tantangan Revolusi industri 4.0 dan Society 5.0 dalam dunia pendidikan perlu kecakapan hidup abad 21 atau lebih dikenal dengan istilah 4C (***Creativity, Critical Thinking, Communication, Collaboration***). Sehingga pendidik diharapkan menjadi pribadi yang kreatif, mampu mengajar, mendidik, menginspirasi serta menjadi suri teladan



Dosen sebagai PENGGERAK

Dosen memfasilitasi pembelajaran mahasiswa secara independen.



<https://www.google.com/>



KOMPETENSI WANITA SEBAGAI PENDIDIK TERUS BERTAMBAH!!!

IBU RUMAH TANGGA VS PEKERJA PROFESIONAL "KARTINI MASA KINI"

- Dewasa ini, semakin banyak ibu bekerja.
- Di Amerika, wanita kini mencapai setengah dari jumlah pekerja di Amerika, dengan hampir 4 dari 10 rumah memiliki ibu bekerja.
- Kunci keberhasilan seorang ibu yang juga pekerja penuh adalah fokus pada perencanaan, terorganisir, dan menemukan keseimbangan antara profesi sebagai Ibu bekerja dan peran sebagai orangtua.



Henrika Maria
Naba
Purwodiharjo, ST,
AILA



Dewi Ratih Naim,
ST, MProj, Mgt



Ir. Hinijati
Widjaja, MSi,
IPM



RA Endah
Widihapsari,
B.L.Arch, PCP



Ir. Daisy
Radnawati MSi



Melakukan dengan senang hati....





“Hormatilah segala yang hidup, hak-haknya, perasaannya, baik tidak terpaksa baikpun karena terpaksa, haruslah juga segan menyakiti makhluk lain, sedikitpun jangan sampai menyakitinya”

R.A Kartini



<https://www.google.com/>

BERSAMA ANAK DIDIK DI PRODI ARL ISTN



**BANGGALAH WANITA
SEBAGAI PENDIDIK
KARENA DITANGAN
MEREKALAH DIHASILKAN
GENERASI YANG LUHUR
DAN TANGGUH**





KATA-KATA INSPIRATIF KARTINI

- 'Jangan kau katakan saya tidak dapat, tetapi katakan saya mau'.
- 'Dalam tangan anaklah terletak masa depan dan dalam tangan ibulah tergenggam anak yang merupakan masa depan itu'.



BAHAGIA DAN BANGGA MELIHAT MEREKA BERHASIL DALAM KEHIDUPANNYA





**"BANYAK HAL
YANG BISA
MENJATUHKANMU.
TAPI SATU-SATUNYA
HAL YANG
BENAR-BENAR DAPAT
MENJATUHKANMU
ADALAH SIKAPMU
SENDIRI."**

R. A. KARTINI (1897-1904)
Pahlawan Nasional

" Dan siapakah yang lebih banyak berusaha memajukan kesejahteraan budi itu ... Siapakah yang dapat membantu mempertinggi derajat budi manusia, ialah Wanita, Ibu karena Haribaan Ibu , itulah manusia mendapatkan didikannya yang mula mula sekali "

~ Kartini ~

1879 - 1904



<https://www.google.com/>



”

Tak peduli seberapa keras kamu mencoba, kamu tak akan pernah bisa menyangkal apa yang kamu rasa. Jika kamu memang berharga di mata seseorang, tak ada alasan baginya untuk mencari seorang yang lebih baik darimu.

R. A. Kartini



“

**Tiada awan di langit yang tetap selamanya.
Tiada mungkin akan terus menerus terang cuaca.
Sehabis malam gelap gulita lahir pagi membawa keindahan.
Kehidupan manusia serupa alam**

”

R.A. Kartini
Pahlawan Nasional

foto : linikini



Wassalamua'laikum Wr.Wb

SELAMAT HARI KARTINI

Jakarta, 25 April 2021