



YAYASAN PERGURUAN CIKINI
INSTITUT SAINS DAN TEKNOLOGI NASIONAL

Jl. Moh. Kahfi II, Bhumi Srengseng Indah, Jagakarsa, Jakarta Selatan 12640
Telp. 021-7270090 (hunting), Fax. 021-7866955, hp: 081291030024
Email : humas@istn.ac.id Website : www.istn.ac.id

SURAT PENUGASAN TENAGA PENDIDIK
Nomor : 072/03.1-I/III/2022
SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2021/2022

Nama	: Siti Nurmiati, S.Kom., M.Kom.	Status Pegawai	: Edukatif Tetap
NIK	: 35091007	Program Studi	: Sistem Informasi
Jabatan Akademik	: Lektor		

Bidang	Perincian Kegiatan	Tempat	Hari/Jam	SKS	Keterangan
I PENDIDIKAN DAN PENGAJARAN	MENGAJAR DI KELAS (KULIAH/RESPONSI DAN LABORATORIUM)				
	1. Audit Sistem Informasi	SI	Selasa/ 08:00-09:40 WIB	1	Team Teaching
	2. CRM	SI	Selasa/ 09:40-11:20 WIB	1,5	Team Teaching
	3. Knowledge Management	SI	Kamis/ 08:00-09:40 WIB	1	Team Teaching
	4. Rekayasa Perangkat Lunak	SI	Selasa/ 11:00-12:40 WIB	1,5	Team Teaching
	5. Analisis & Peranc Perangkat Lunak	TIF	Kamis/ 08:00-09:40 WIB	1	Team Teaching
	6. Fotografi (PIG)	TIF	Jumat/ 13:00-14:40 WIB	1	Team Teaching
	7. Pemrograman Mobile Game (MnG)	TIF	Kamis/ 10:00-12:00 WIB	1,5	Team Teaching
	8. Sistem Informasi Manajemen	TIF	Kamis/ 13:00-15:00 WIB	1	Team Teaching
	9. Menduduki Jabatan Struktural FSTI			3	
II PENELITIAN	Penulisan Karya Ilmiah			1	
II PENGABDIAN DAN MASYARAKAT	Pelatihan dan Penyuluhan			1	
IV UNSUR- UNSUR PENUNJANG	Berperan Serta Aktif dalam Pertemuan Ilmiah/Seminar			1	
	Jumlah Total			15,5	

Kepada yang bersangkutan akan diberikan gaji/honorarium sesuai dengan peraturan penugasan yang berlaku di Institut Sains dan Teknologi Nasional, penugasan ini berlaku tanggal 21 Maret 2022 sampai dengan 31 Agustus 2022.



Jakarta, 21 Maret 2022
Dekan

Marbaeni, S.Kom., M.Kom.

Tembusan :

1. Direktur Akademik - ISTN
2. Direktur Non Akademik - ISTN
3. Ka. Biro Sumber Daya Manusia - ISTN
4. Kepala Program Studi Sistem Informasi
5. Arsip



**DAFTAR HADIR PESERTA KULIAH MAHASISWA
GENAP - REGULER - TAHUN 2021/2022**

FAK / JURUSAN
MATAKULIAH
KELAS / PESERTA
KURIKULUM
DOSEN

Teknik Informatika S1
Fotografi (PIG) / 366251/6
AA / 1
2018
1. Siti Madinah L., S.Kom., M.Kom.
2. Siti Nurmiati, S.Kom., M.Kom.

HARI / TANGGAL Kamis
JAM KULIAH 16:40-18:00
RUANG

Hal : 1 / 1

No	N I M	NAMA MAHASISWA	TANGGAL PERTEMUAN							JUMLAH
			2/06 /2022	9/06 /2022	16/06 /2022	23/06 /2022	30/06 /2022	7/07 /2022	14/07 /2022	
1	19366002	Donny Watanabe Harry Putra	√	√	√	√	√	√	√	7

CATATAN :

Perubahan peserta hanya diperkenankan bila ada persetujuan tertulis dari Pelaksana Jurusan.

31/03/2022

Jakarta, 21/07/2022

Dosen Pengajar, —

Siti Madinah L., S.Kom. M.Kom.

Siti Nurmiati, S.Kom., M.Kom.



BERITA ACARA PERKULIAHAN
(PRESENSI DOSEN)
SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2021/2022
PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA FSTI-ISTN

Mata Kuliah	: Fotografi (PIG)	Semester	: VI
Dosen	: 1. Siti Madinah Ladjamuddin, S.Kom, M.Kom. 2. Siti Nurmiati, S.Kom., M.Kom.	SKS	: 2
Hari	: Kamis	Kelas	: AA
Jam	: 16:40 – 18:00 WIB	Ruang	: E- Learning

No.	TANGGAL	MATERI KULIAH	JML MHS HADIR	TANDA TANGAN DOSEN
1.	2 Juni 2022	- Bisnis Fotografi	1 mhs	
2.	9 Juni 2022	- Microstock	1 mhs	
3.	16 Juni 2022	- Fotografi Still alive	1 mhs	
4.	23 Juni 2022	- Fotografi o Landscape	1 mhs	
5.	30 Juni 2022	- Fotografi Arsitektur	1 mhs	
6.	7 Juli 2022	- Fotografi City Shape - Fotografi Human Interest	1 mhs	
7.	14 Juli 2022	Tugas Project Mahasiswa	1 mhs	
8.	21 Juli 2022	UJIAN AKHIR SEMESTER (UAS)	1 mhs	

DOSEN PENGAJAR

Siti Nurmiati, S.Kom., M.Kom.

DAFTAR NILAI

SEMESTER GENAP REGULER TAHUN 2021/2022

Program Studi : Teknik Informatika S1

Matakuliah : Fotografi (PIG) / 6

Kelas / Peserta : AA / 1

Perkuliahan : CCIT

Dosen : 1 Siti Madinah L., S.Kom. M.Kom.
2. Siti Nurmiati, S.Kom., M. Kom

Hal. 1/1

No	NIM	N A M A	ABSEN	TUGAS	UTS	UAS	MODEL	PRESENTASI	NA	HURUF
			10%	0%	30%	30%	15%	15%		
1	19366002	Donny Watanabe Harry Putra	100	0	75	80	80	75	79.75	A-

Rekapitulasi Nilai					
A	0	B+	0	D+	0
A-	1	B	0	D	0
		B-	0	E	0

Jakarta, 28 July 2022

Dosen Pengajar



Siti Madinah L., S.Kom. M.Kom.



Siti Nurmiati, S.Kom., M. Kom

Fotografi

Bisnis Fotografi

Siti Nurmiati

Bisnis Fotografi

- ▶ Hidup tanpa fotografi, bagaikan menjalani kehidupan, tanpa sebuah kejujuran. Saat kata-kata gagal mengungkap kebenaran, tinggal foto saja yang berbicara. Lewat sebuah foto kita dapat mengartikan seluruh makna di dalam kehidupan.
- ▶ Tahun 1827, ilmuwan Perancis Joseph Nicephore Niepce berhasil mengembangkan gambar fotografi pertama dengan kamera obscura (orang yang pertama kali menemukan foto) karya penemuannya sangat berarti dan berguna.

Bisnis Fotografi (lanjutan)

- ▶ Karya fotografi itu amat bernilai, secara profesional dapat mendatangkan keberuntungan berlimpah dan telah melewati konsep fotografi dari prespektif berbisnis.
- ▶ Merintis usaha studio foto bisa menjadi satu cara untuk membisniskan hobi, khususnya bagi mereka yang memiliki hobi fotografi. Usaha ini bisa dirintis mulai dari bisnis kecil-kecilan dengan peralatan secukupnya atau dengan membuat usaha tingkat menengah maupun besar yang dilengkapi dengan berbagai peralatan fotografi canggih.

Bisnis Fotografi (lanjutan)

- ▶ Mulailah pada fokus dan segmentasi yang ingin disasar, permodalan bisnis yang diperlukan dengan penghitungan panjang dengan konsepsi perencanaan yang jelas, membuat pengetahuan semakin dalam dan menguat. berbekal keyakinan dan keberanian dapat mengimbangi pengembangan bisnis.
- ▶ Semakin banyak masyarakat kekinian bertambah *awareness* pada fotografi, dapat memunculkan *brand* pada usaha studio fotografi yang dapat dikenal masyarakat, menambah tingkat profitabilitas dan deretan angka pada jenis ekonomi kreatif, seturut menggeliatkan roda ekonomi rill di tengah suatu daerah.

Bisnis Fotografi (lanjutan)

- ▶ Lingkungan bisnis tetap saja memiliki segudang tantangan yang akan dilewati, termasuk berinteraksi terhadap sejumlah kompetitor studio fotografi, bersahabat dengan siapapun bahkan dengan pesaing selevelan dengan bersaing secara sehat akan menjadikan bisnis jasa fotografi memasuki langgam kualitas, dan tidak berkemelut soal harga saja agar usaha ekonomi kreatif bisa menjadi unggul.
- ▶ Dengan kualitas fotografi yang unggul serta dengan promosi dan pemasaran yang sangat kencang, hingga kualitas produk fotografi yang ada, dengan keyakinan optimis, bahwa usaha ekonomi kreatif dapat bersaing di manapun dan boleh jadi, menjadi satu-satunya pusat usaha ekonomi kreatif yang dipandang di sebuah kota.

Reference

- Bisnis Fotografi Itu, Ekonomi Kreatif, Nida Dhiya Ulhaq